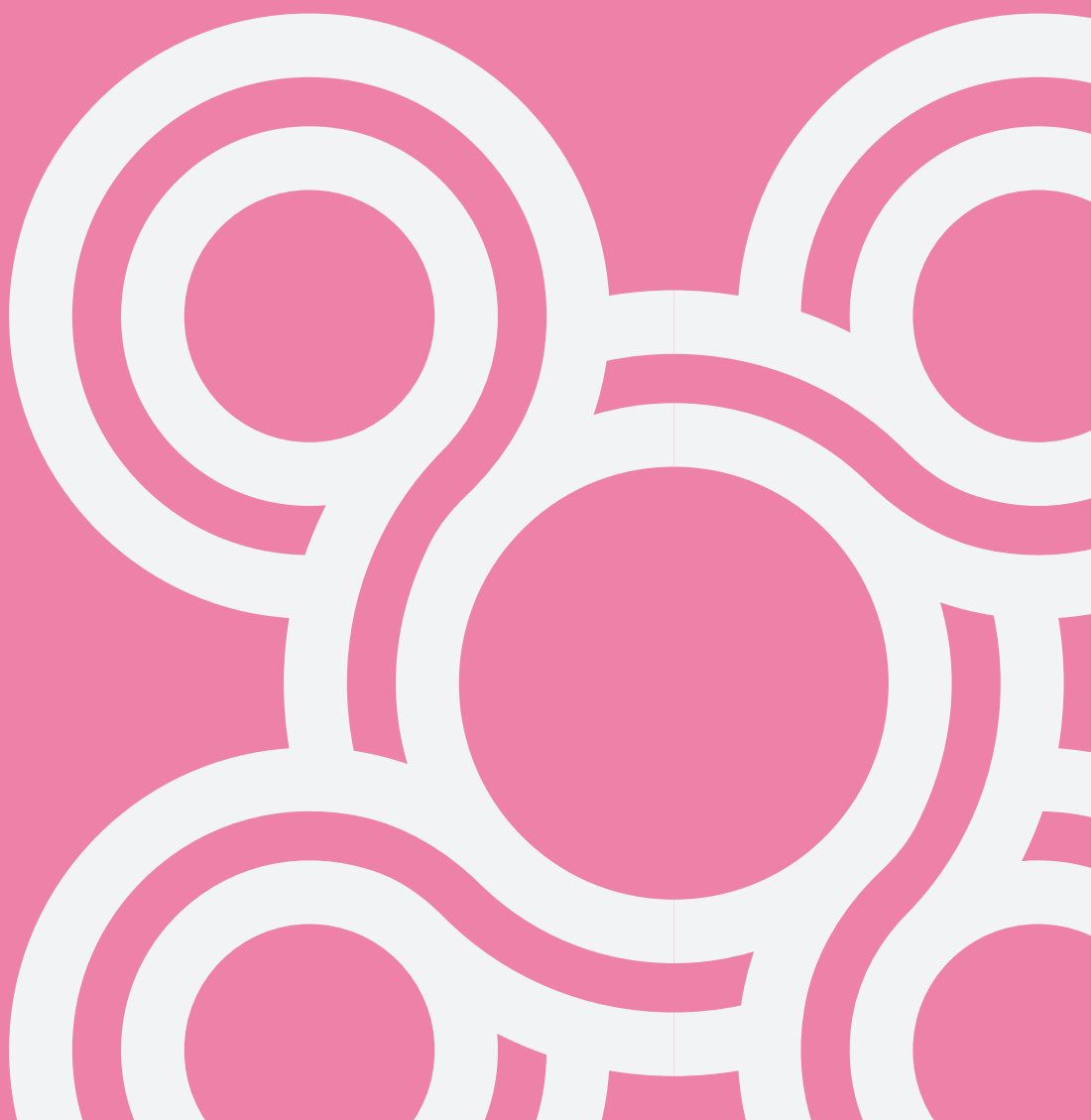


procida
capitale italiana della cultura
italian capital of culture
2022

programma
gennaio dicembre 2022

aggiornamento
13.05.2022



la cultura non isola
culture never isolates



Il programma di Procida, Capitale italiana della Cultura 2022

150 eventi distribuiti in 300 giorni di programmazione: l'anno della nuova Capitale Italiana della Cultura inizia il 9 aprile. Coinvolti 350 artisti di 45 Paesi differenti. Legami, co-creazione, dimensione internazionale, inclusione ed ecosostenibilità le parole-chiave.

cerimonia inaugurale

La Cerimonia Inaugurale attraversa le strade, le piazze, i porti, il mare stesso, chiamando a sé una comunità che partecipa e non assiste, che abita, in maniera straordinaria, luoghi di vita quotidiana

*cerimonia
5 spettacoli in sequenza
200 tra artisti e cittadini
coinvolti
5 ore di diretta streaming*

*Porto di Napoli, Piazza Marina
Grande di Procida, strade del
centro storico di Procida, Ex
Convento Santa Margherita
Nuova, Borgo della Corricella*

— 9 aprile

L'anno della Capitale Italiana della Cultura 2022 viene inaugurato con una grande Cerimonia che, ispirandosi alla suggestione dei Miti del Mare, parte dalla terraferma e attraversa il golfo di Napoli per giungere sull'isola e qui coinvolgerà la comunità isolana attraverso performance teatrali, parate e un momento istituzionale di grande richiamo internazionale.

Teatro dei Venti
Eventi-X Group
Fondazione Campania
dei Festival

comunità
procida include

comunità
procida include

ancora
procida impara

AAA
accogliere ad arte
— procida

tutto per
— tutti

i Misteri
del venerdì santo

Costruire una comunità
consapevole per migliorare
la capacità di accogliere e
dare indicazioni a cittadini e
visitatori

comunità e innovazione
Percorso di incontri formativi
sul patrimonio culturale
Isola di Procida, Campi Flegrei

— dicembre / giugno

dialoghi di comunità
Procida
ex tenimento agricolo
di Palazzo d'Avalos
14 giugno / h 17.00

Pozzuoli
palazzo del comune
rione terra
15 giugno / h 17.00

Un percorso di incontri
formativi sul patrimonio
culturale, con visite guidate e
dialoghi di comunità sul senso
dell'abitare e dell'accogliere,
per operatori del turismo,
commercianti e volontari

—
Associazione Progetto Museo

Percorsi di accoglienza per
superare i limiti e le barriere
delle disabilità

comunità e innovazione
Itinerari per accogliere
al meglio le persone con
disabilità
Spazio pubblico

— tutto l'anno

Un bouquet di percorsi
di accoglienza pensati
per abbattere le barriere
architettoniche e accogliere
al meglio le persone con
disabilità. Con mappe e
materiale informativo in
braille per ciechi ed ipovedenti
e soluzioni che migliorino
accessibilità e inclusività agli
eventi culturali del programma
di Procida 2022

—
Dolce Nido
cooperativa sociale

Identità nella tradizione

comunità e innovazione
La processione del venerdì
santo
Terra Murata e Centro Storico

— 15 aprile

Nata come un corteo
penitenziale, la processione del
Venerdì Santo a Procida è uno
dei riti identitari più suggestivi
dell'isola. La costruzione
dei Misteri - manufatti
artistici ispirati ad episodi del
Vecchio e Nuovo Testamento
- coinvolge centinaia di
maestranze locali attraverso
un lavoro di co-creazione
appassionato e certosino

—
Congregazione
dell'immacolata dei Turchini
Associazione l'Isola dei Misteri
Associazione I Ragazzi dei
Misteri
Associazione Venerdì Santo

comunità
procida impara

comunità
procida include

comunità
procida ispira

**ritual
— project**

**compraSud
— festival**

**il mondo salvato dai
— ragazzini**

Conservare la memoria delle
pratiche rituali tradizionali

musica

Performance musicali
elettroniche con tracce inedite
di suoni rituali procidani,
incontro sui temi delle
tradizioni in via di estinzione
Piazza dei Martiri, Terra Murata

— 16 aprile
— 14 luglio
— 29 luglio
— 5 novembre

Un percorso sonoro di
installazioni multimediali
alla scoperta delle più antiche
pratiche rituali dell'isola.
I suoni rituali digitalizzati
daranno vita a composizioni
originali eseguite in forma di
concerto, intrecciando arte e
antropologia, da Paolo Polcari,
Ubik Daniele e Leonardo
Scotto di Monaco.

—
High Grade

Il nostro Sud abbraccia
i Sud del mondo

comunità e innovazione

Un festival culturale ed
enogastronomico che
abbraccia i Sud del mondo
*Via IV Novembre (strada
panoramica), Oratorio S. Antonio*

— 23/24 aprile

Una mostra mercato che
racconta il Mezzogiorno e i
Sud del mondo attraverso un
percorso artistico-culturale e
gastronomico con la poetica e
l'esperienza di scrittori, storici,
artisti e imprenditori

—
Associazione
Procida Sud Festival

Un laboratorio creativo
ispirato da Elsa Morante

letteratura

Rassegna letteraria per
l'infanzia
*Ex Chiesa di San Giacomo - Terra
Murata*

— 27 aprile
— 14 maggio
— 22 / 29 settembre

Un laboratorio creativo
ispirato da Elsa Morante
per educare i più piccoli
alla lettura e alle relazioni
attraverso buone prassi
condivise. In programma
seminari e workshop per
bambini e ragazzi, spettacoli
interattivi e attività di
educazione sensoriale, con
un'attenzione particolare alla
letteratura per l'infanzia.

—
Associazione Kolibrì

ancora
procida inventa

la flotta di
— carta

Duemilaventidue barche di carta nel Golfo di Napoli per dire che un altro mondo è ancora possibile

teatro - danza

Varo simbolico nel Golfo di Napoli di una barca di origami di 30 piedi costruita con 2022 bambini dell'area flegrea
Porto di Marina Grande di Procida, Comuni Flegrei: Monte di Procida, Bacoli, Pozzuoli

— 29 aprile

Una flotta di migliaia di barche di carta, origami realizzati dagli studenti procidani e flegrei, attraversa il golfo di Napoli: è una performance simbolica per sensibilizzare le nuove generazioni sui temi dell'accoglienza e dell'integrazione. A guidarla, l'artista tedesco Frank Bölter, che navigherà a sua volta su una barca artigianale di carta lunga trenta piedi

—
Frank Bölter
I Teatrini Centro Campano
Teatro di Animazione

ancora
procida ispira

echi delle
— distanze

Concerti di musicisti provenienti dalle isole del mondo

musica

Concerti di musicisti provenienti dalle isole del mondo
Terrazza Belvedere Terra Murata, Piazzale Misteri, Palazzo Costagliola, Molo Sopraflutto, Spiaggia della Lingua, Piazzale Misteri, Molo di Chiaiolella, Piazza dei Martiri, Piazza Marina Grande, Casale Vascello, Largo delle Papere

— 3 / 8 maggio
— 4 giugno
— 1 / 3 settembre
— 16 / 18 settembre

Il tema dell'insularità, intesa anche come condizione dell'uomo contemporaneo, si traduce in un denso programma di concerti con musicisti provenienti da isole di tutto il mondo: Isole Oceano Pacifico e Indiano, Taiwan, Tahiti, Madagascar, Mauritius, Marshall Islands, Papua New Guinea, Creta, Sardegna, Sicilia, Australia.

—
Wakeupandream

ancora
procida impara

restart from
— the future

Scuola di architettura per bambini

comunità e innovazione

Piccole strutture architettoniche realizzate dai bambini dell'isola, frutto di laboratori creativi con sette importanti studi internazionali di architettura
Ex tenimento agricolo di Palazzo d'Avalos

— 22 e 29 maggio
— 19 e 26 giugno
— 11 settembre
— 4 ottobre

La Scuola di Architettura per Bambini, coordinata da Farm Cultural Park, mette in relazione i bambini procidani con i principali studi internazionali di architettura, per realizzare sette architetture sociali pensate e concepite dai bambini per altri bambini, che resteranno come opere permanenti nel parco pubblico dell'ex tenimento agricolo del complesso di Palazzo d'Avalos

—
Associazione
Farm Cultural Park

faro
procida include

ancora
procida innova

ancora
procida impara

il giardino sul mare dell'incontro

Percorso comunitario di
rigenerazione del Tenimento
Agricolo di Palazzo d'Avalos

comunità e innovazione
Workshop ed incontri di
scambio culturale tra esperti
e cittadini su temi trasversali
inerenti la cultura isolana
*Ex tenimento agricolo di Palazzo
d'Avalos*

— 22 e 29 maggio
— 19 e 26 giugno
— 11 settembre
— 4 ottobre

**Già restituito alla fruizione
pubblica, l'ex tenimento
agricolo del carcere di Palazzo
d'Avalos diventa un'area
di incontro e scambio di
esperienze e saperi, con
laboratori di arte marinara e
tradizioni, di lingua italiana
e straniera, di artigianato e
di riscoperta dei giochi della
tradizione dell'isola**

esercizi sul — futuro

Dialoghi su contemporaneità
e antropocene

comunità e innovazione
Incontri e riflessioni sulle
molteplici contraddizioni della
contemporaneità
*Sala Consiliare del Comune
di Procida, altre location
in via di definizione*

— 22 maggio
— 22 giugno
— 22 luglio
— 22 settembre
— 22 ottobre
— 20 novembre

Le trasformazioni del pianeta
ispirano sei incontri con il
coinvolgimento di sociologi,
scienziati, storici, botanici
e psicanalisti, chiamati a
interrogarsi, dall'osservatorio
di una piccola isola, sulle
molteplici contraddizioni della
contemporaneità per favorire
una nuova consapevolezza
nella cittadinanza

—
Knowledge for Business

la sapienza della folla

Per un vademecum del
cittadino scienziato

comunità e innovazione
Percorsi, passeggiate
naturalistiche, snorkeling
per raccogliere dati al fine
di dar vita ad un database
collaborativo di citizen science
Baia, Bacoli, Ischia, Procida

— 26 / 29 maggio

**Scienziati di fama nazionale
e internazionale stileranno
a Procida nell'Area Marina
Protetta "Regno di Nettuno"
il primo "vademecum del
buon citizen scientist", che
sarà utilizzato in progetti di
ricerca con i cittadini al fine di
contribuire in maniera attiva,
appassionata e competente
allo sviluppo della ricerca e
alla costruzione del sapere
scientifico**

—
**Area Marina Protetta
Regno di Nettuno**

faro
procida inventa

ancora
procida inventa

comunità
procida impara

sprigionArti

oper(a)mare

nutrice

Un museo d'arte contemporanea, il primo su un'isola e all'interno di un ex carcere.

arte / mostre

Mostra permanente di arte contemporanea nell'ex carcere
Palazzo d'Avalos

– 27 maggio / 31 dicembre

Con il progetto SprigionArti si realizza un museo d'arte contemporanea, il primo su un'isola e all'interno di un ex carcere. Cinque celle situate al piano primo della struttura si trasformeranno in altrettante sale personali dedicate all'esposizione di opere d'arte, alcune delle quali pensate appositamente per quegli spazi. La volontà è quella di costituire un laboratorio dinamico, volto alla produzione culturale e aperto alla partecipazione e all'interazione diretta dei vari segmenti di pubblico. Il percorso curato da Vincenzo De Bellis e Agostino Riitano prevede la partecipazione di artisti di fama e grande esperienza tra cui l'eclettico belga Jan Fabre, il designer Andrea Anastasio, il visual artist Francesco Arena

L'opera lirica tra le imbarcazioni dei pescatori procidani

musica

Due opere liriche in forma di concerto in angoli suggestivi dell'isola
Porto della Chiaiolella
Marina di Corricella

– 3 giugno
– 25 giugno

Nel porticciolo della Chiaiolella e al borgo di Marina Corricella vengono rappresentate due opere liriche in forma di concerto con il Coro della Fondazione Teatro di San Carlo sotto la direzione di José Luis Basso. Il pubblico assiste anche dalle imbarcazioni dei pescatori e dai balconi delle case procidane

—
Fondazione Teatro di San Carlo

Per un'esperienza intima del percorso alimentare

comunità e innovazione

6 itinerari per accompagnare i "cittadini temporanei" alla scoperta della relazione tra uomo e ambiente
"Parule", orti, limoneti privati per gli itinerari "di terra".
Porto della Corricella per gli itinerari "di mare"

– 3 / 5 giugno
– 1 / 3 luglio
– 5 / 7 agosto
– 2 / 4 settembre
– 7 / 9 ottobre
– novembre (data da definire)

Orti, giardini, limoneti. Con piccole produzioni rigorosamente a chilometro zero. I cittadini procidani accompagnano i "cittadini temporanei" in percorsi alla ricerca di un'esperienza "intima" del processo alimentare, restituendo una rinnovata coscienza dei sapori e della relazione tra uomo e ambiente

—
Confcommercio
Isola di Procida
Casartigiani Procida
A.M.I.R.A. Procida

ancora
procida ispira

comunità
procida impara

ancora
procida impara

procida
— racconta

spartiti
venuti dal
— mare

scienza
— aperta
*per una democrazia
della conoscenza*

Sei autori in cerca di
personaggio

letteratura

Festival letterario con
residenze autoriali e
produzione di racconti inediti
Marina Grande

— 8 / 11 giugno

Un festival letterario che
porta a Procida sei scrittori
nazionali e internazionali,
ciascuno dei quali sceglie un
cittadino al quale ispirarsi per
scrivere un racconto inedito.
Le opere vengono poi lette in
un suggestivo evento pubblico
con il coinvolgimento diretto
dei protagonisti

—
Nutrimenti Casa Editrice

Le Perle di Procida – Storie di
musiche venute dal mare

musica

Tre concerti del Coro
Polifonico di San Leonardo
*Casale Principe Umberto,
Procida - Isola di Ventotene -
Parco Archeologico dei Campi
Flegrei*

— 10 giugno
— 2 luglio
— 10 settembre

Riscoprire e recuperare i brani
musicali antichi dedicati a
Procida: spartiti, valzer, polke,
mazurke, tarantelle, scottish,
spesso realizzati da autori
stranieri giunti sull'isola ai
tempi del Grand Tour, rivivono
in uno spettacolo del Coro
Polifonico San Leonardo che
riproduce, in abiti d'epoca, uno
scorcio della Procida del '700

—
Associazione Coro Polifonico
di San Leonardo

Nuove tecnologie, arte e
citizen-science nella lotta
eco-sostenibile alla zanzara
tigre / Università Federico
II - Dipartimento Biologia /
Accademia di Belle Arti / NTA
- Nuove tecnologie dell'Arte

comunità e innovazione

Laboratorio di citizen-science
*Chiaiolella, Piazza Marina
Grande*

— 12 giugno
— 26 / 30 settembre

Scienziati, artisti e
cittadini insieme, per
promuovere un laboratorio
di ricerca internazionale per
l'eradicazione della zanzara
tigre. Un'installazione artistica
digitale, creata e sviluppata
ad hoc, restituirà in tempo
reale nello spazio pubblico
l'evoluzione progressiva del
progetto scientifico e degli
effetti del contributo della
popolazione

—
Disintegrati APS

the tending of
— the otherwise
*BJCEM Biennale
dei Giovani Artisti
dell'Europa e del
Mediterraneo*

Nuovi immaginari sostenibili
per la vita contemporanea

arte / mostre

Una mostra di arte
contemporanea diffusa su
tutto il territorio, performance
e proiezioni cinematografiche.
*Cappella della purità, cittadella
dei misteri, centro storico,
Marina Grande*

— 16 giugno / 25 settembre

Lo sguardo di 25 giovani
artisti e artiste dell'area
euromediterranea racconta
nuovi immaginari sostenibili
per la vita contemporanea:
con la Biennale dei Giovani
Artisti dell'Europa e del
Mediterraneo, Procida
ospita una mostra di arte
contemporanea diffusa su
tutto il territorio, performance
e proiezioni cinematografiche.

—
BJCEM Aisbl
Association Internationale
pour la Biennale des Jeunes
Créateurs de l'Europe et de la
Méditerranée

fili d'ombra
— fili di luce

Storie di prigionia nel segno
del lino

arte / mostre

Una mostra sulla storia del lino
prodotto nella colonia penale
Palazzo d'Avalos

— 22 giugno / 31 dicembre

**Una mostra sul rapporto
della comunità dei prigionieri
con l'isola attraverso il lino
prodotto nella colonia penale.**
La fibra prodotta nel carcere e
poi finemente ricamata dalle
donne procidane era il filo che
legava due mondi, il dentro e il
fuori le mura carcerarie.

—
Chiaiolella - Borgo Marinaro
Associazione Culturale

procida
— Hac(K)ultura

Un hackathon per la
valorizzazione del patrimonio
culturale

comunità e innovazione

Un hackathon dedicato
all'innovazione territoriale
trainata dalla cultura
*Sala Consiliare del Comune
di Procida, Procida Hall*

— 22 / 23 giugno
— 15 / 16 ottobre

Un hackathon a cui
parteciperanno cittadini,
designer, economisti,
informatici, architetti, data
analyst e artisti per trovare
soluzioni efficaci e impattanti
al fine di promuovere e
migliorare la mobilità
sostenibile, la conservazione
e la gestione del patrimonio
culturale dell'isola di Procida e
della Regione Campania

—
Knowledge for Business

ancora
procida ispira

faro
procida inventa

faro
procida ispira

**una sola
— moltitudine**

**i greci
prima dei
— greci**

**eruzioni
— festival**

in ogni angolo c'è un altare a
un dio differente

arte / mostre

Mostra fotografica sulle
suppellettili e gli indumenti
abbandonati di Palazzo
d'Avalos, ex carcere dell'isola
Ex chiesa di San Giacomo

— 29 giugno / settembre

Un'installazione fotografica
di Antonio Biasucci che
racconta la condizione di vita
dei detenuti dell'ex carcere
di Palazzo d'Avalos. Uno
sguardo sulle suppellettili e gli
indumenti abbandonati, come
uno strumento per indagare
la realtà e risalire all'origine
delle forme, guardando oltre
l'estetica e i loro significati.
L'allestimento sarà realizzato
nell'ex Chiesa di San Giacomo,
oggetto di intervento di
rigenerazione urbana

Antonio Biasucci

Alle origini della presenza
ellenica nel Golfo di Napoli
Museo Archeologico Nazionale
di Napoli, Parco Archeologico
dei Campi Flegrei, Museo
Civico di Procida

arte / mostre

Mostra archeologica diffusa
*Museo Civico di Procida, Vivara,
Museo Archeologico dei Campi
Flegrei, Parco Archeologico di
Cuma, MANN Napoli*

— 7 luglio / 31 ottobre

I primi insediamenti greci in
Italia meridionale, a partire
dal villaggio di Vivara, si
raccontano attraverso una
grande mostra itinerante che
fa dialogare la terraferma e
l'isola, coinvolgendo il Museo
Archeologico Nazionale di
Napoli, il Parco Archeologico
dei Campi Flegrei e il Museo
Civico di Procida

MANN Museo Archeologico
Nazionale di Napoli

Che senso ha se solo tu ti salvi

teatro - danza

Festival di teatro e arti
performative
Evento diffuso

— 7 / 10 luglio

**Festival biennale di teatro
e arti performative che per
l'edizione 2022 si ispira al
verso di una poesia di Antonio
Neiwiller "Che senso ha se
solo tu ti salvi". In programma
opere prime e prime nazionali
di artisti italiani e stranieri**

ancora
procida inventa

ancora
procida inventa

ancora
procida innova

artecinema

voci al — vento

il suono del — tempo

Portare al pubblico le diverse
espressioni dell'arte

cinema / arte

Festival internazionale di film
sull'arte contemporanea
Oratorio Don Salvatore Massa

— 14 / 16 luglio

Festival internazionale di film
sull'arte contemporanea in
collaborazione con lo Studio
Trisorio. Nell'edizione speciale
per Procida Capitale, in
programma 10 documentari
sui maggiori artisti, architetti
e fotografi della scena
internazionale, tra cui Banksy,
Jan Fabre, Pablo Picasso,
Marina Abramovic e Renzo
Piano, che offrono al pubblico
una preziosa occasione per
comprendere la poetica che
sottende a un'opera d'arte,
per vederli al lavoro nei
loro atelier e per mostrare
l'evoluzione dei linguaggi
dell'arte contemporanea

Studio Trisorio

Storie di Viaggi e Viaggiatori

comunità e innovazione
un festival del racconto
orale che coniuga arti
performative, interazione
sociale e storie di viaggio.
Traghetti e tetti del centro storico

— luglio

I racconti dei viaggiatori
diretti a Procida diventano
pagine di un grande diario di
bordo, ispirando nuove storie
che - con il coinvolgimento
dei giovani isolani e migranti
ospiti del SAI - prendono vita
dai tetti delle case dei luoghi
più suggestivi dell'isola

Aste & Nodi

Fari, musica e meteorologia

musica

Installazioni sonore che
connettono i principali luoghi
marittimi dell'isola
*Corricella, fari di Marina
grande e Chiaiolella*

— luglio

Nei tre fari dell'isola tre
installazioni sonore traducono,
con il talento di alcuni
compositori, i dati relativi alle
condizioni meteorologiche,
atmosferiche e sottomarine
in melodie organizzate nello
spazio, suggerendo prospettive
assolutamente inedite di
osservazione della natura

Progetto Sonora

comunità
procida include

ancora
procida impara

comunità
procida ispira

22 nodi

watersurface

marEtica

Uscimmo a rivedere il mare

comunità e innovazione
uscite in barca e battute
di pesca, regate di vela,
escursioni e immersioni
Porto della Chiaiolella, sedi SAI

— 1 / 7 agosto

**Un programma di attività
marinare rivolto ai migranti
accolti sull'isola e che
hanno subito il trauma delle
traversate in mare e a persone
diversamente abili per favorire
un percorso di riconciliazione
e superamento del dramma**

—
centri sprar

Una mostra a cielo aperto di
tre grandi fotografi subacquei

arte / mostre
Una mostra di fotografia
subacquea che mette in luce le
peculiarità dei fondali marini
del Mediterraneo
Faro di Punta Pioppeto

— agosto / dicembre

**Una mostra a cielo aperto di
tre grandi fotografi subacquei**
- Pasquale Vassallo, Guido
Villani e Nicholas Samaras
- dedicata all'emergenza
ecologica del mare. Il percorso
della mostra termina in una
installazione multimediale
permanente nel Faro di Punta
Pioppeto. Previsto anche un
programma educational, in
collaborazione con l'Area
Marina Protetta Regno di
Nettuno e Stazione Zoologica
Anton Dohrn

—
Pasquale Vassallo
Guido Villani
Nicholas Samaras

Una rassegna che intreccia
letteratura e vocazione
nautico-sportiva dell'isola di
Procida

letteratura
Reading, gare di canottaggio,
vela, spettacoli e un premio
letterario
*Largo delle Papere (Terra
Murata), Lungomare Cristoforo
Colombo*

— 8 / 11 settembre

**Una rassegna che intreccia
letteratura e vocazione
nautico-sportiva dell'isola
di Procida. Reading, gare di
canottaggio, vela, spettacoli
e un premio letterario
presieduto da Alessandro
Baricco che viene assegnato
all'opera letteraria o al
progetto culturale che, nel
corso dell'anno, ha meglio
narrato l'uomo secondo la
prospettiva del mare**

—
Associazione Canottieri
Isola di Procida

faro
procida inventa

faro
procida include

ancora
procida ispira

ondeVisioni
cinema e linguaggi visivi

happening of
— human books

Is.Land
*residenze per giovani
artisti dell'Europa
e del Mediterraneo*

Immaginare Futuri

cinema

Rassegna di cinema e linguaggi visivi dedicata agli immaginari futuri

Procida Hall / Vari luoghi dell'isola

— 16 / 18 settembre

OndeVisioni - cinema e linguaggi visivi è dedicato agli immaginari futuri e promuove una varietà di punti di vista sul cinema e l'audiovisivo, invitando cineasti, artisti digitali, filosofi, storici, antropologi, esperti di multimedialità e transmedialità a confrontarsi con le immagini e offrire riflessioni, spunti, intuizioni, nei luoghi più suggestivi dell'isola.

—
APS OndeVisioni

Una biblioteca vivente che mette insieme la comunità, il territorio e la narrazione.

comunità e innovazione

Spettacolo teatrale itinerante costruito con laboratori di comunità

Evento diffuso ed itinerante

— 23 / 24 settembre

Una biblioteca vivente che mette insieme la comunità, il territorio e la narrazione. Centinaia di cittadini si trasformeranno in altrettante pagine de "L'immortale", il primo racconto del "L'Aleph" di Jorge Luis Borges, un capolavoro sul tema dell'isolamento, del viaggio e della ricerca dell'immortalità. La performance con la regia di Davide Iodice si realizzerà in diversi luoghi dell'isola

—
Officinae Efesti

Residenza per giovani artisti internazionali

arte / mostre

Open studio

— 25 settembre

Cinque giovani artisti internazionali, individuati dall'associazione BJCEM, trascorrono due settimane di residenza sull'isola: dall'ascolto dei cittadini di Procida (marinai, pescatori, contadini, commercianti) nascono interventi di valorizzazione del territorio attraverso i linguaggi dell'arte, del racconto e del paesaggio

—
BJCEM Aisbl
Association Internationale
pour la Biennale des Jeunes
Créateurs de l'Europe et de la
Méditerranée

ancora
procida inventa

comunità
procida impara

ancora
procida include

riciclarcarcere

foschie

il corpo dell'isola

Officina multimediale per
il recupero dei materiali
in disuso dell'ex carcere di
Procida

teatro - danza

Intervento performativo
diffuso

Via del castello di Terra
Murata, Piazzale ex Convento
Santa Margherita Nuova

— 29 / 30 settembre

Un'officina multimediale per
la creazione di opere d'arte
con il riutilizzo di oggetti
"rifiutati" provenienti dall'ex
carcere di Procida, attraverso
laboratori e incontri aperti con
professionisti internazionali
del riciclaggio artistico

—
Unico Produzioni

Rassegna di arte e sostenibilità
ambientale

teatro - danza

Festival di performance
multimediali

Luoghi d'interesse
naturalistico

— settembre

Una rassegna che indaga ed
esplora la relazione tra arte,
natura e tecnologia. Un ricco
programma di performance
multimediali con artisti
internazionali sui temi della
sostenibilità ambientale e del
futuro del mondo

Ogni corpo è un'isola, collegata
alle altre dal mare della
relazione

teatro / danza

Laboratori sul corpo, il
movimento e la danza, per
favorire l'inclusione sociale
*Piazza dei Martiri, Marina di
Corricella*

— 8 / 9 ottobre

— 15 / 16 ottobre

Coreografi di fama
internazionale, coordinati da
Movimento Danza (Organismo
di Promozione Nazionale),
realizzeranno performance
in spazi pubblici naturali,
attivando laboratori sul corpo,
il movimento e la danza, per
favorire l'inclusione sociale,
creare nuove connessioni tra i
cittadini, diffondere sensibilità
differenti e incoraggiare lo
sviluppo personale.

—
Movimento Danza

**innovation
village**
— *award*

**premio procida
isola di arturo**
— *elsa morante*

procida4innovation

premio che valorizza le esperienze di innovazione sostenibile realizzate nei territori

comunità e innovazione
Premio sull'innovazione nella cultura
Procida Hall

— 14 ottobre

Premio speciale per innovatori della cultura, con l'obiettivo di raccogliere soluzioni e fare uno scouting delle principali startup e dei gruppi di ricerca con cui avviare un confronto sul rapporto tra nuove tecnologie, patrimonio culturale materiale e immateriale, accessibilità e sostenibilità

Knowledge for Business

Dove le parole diventano suggestioni reali tutte da vivere

letteratura
Premio letterario con giuria tecnica e giuria popolare
Marina Grande

— ottobre

Un premio letterario ispirato al più celebre dei romanzi di Elsa Morante, "L'isola di Arturo", per rinnovare l'invito alla lettura coinvolgendo una solida giuria popolare - composta da decine di cittadini - e una giuria tecnica di addetti ai lavori. In concorso alcune tra le più promettenti "firme" del Paese

Hub per le Imprese Culturali e Creative

comunità e innovazione
Incontri, laboratori, seminari e convegni sul tema dell'innovazione digitale
Palazzo d'Avalos

— ottobre

Un primo prototipo di incubatore di imprese destinato al lancio e allo sviluppo di progetti di imprese culturali e creative, che possa anche contribuire alla rigenerazione e rivitalizzazione urbana di Palazzo d'Avalos, ex Carcere Borbonico. Il progetto prevede la collaborazione con centri di ricerca

faro
procida ispira

comunità
procida include

comunità
procida impara

abitare
— metafisico

amìh

il paese dei
— festival

Una mostra del maestro
Mimmo Jodice sull'abitare
collettivo

arte / mostre

Una mostra inedita del
maestro Mimmo Jodice che
ripercorre la sua ricerca sulle
architetture isolane
Ex chiesa di San Giacomo

— ottobre / dicembre

Una mostra inedita del
maestro Mimmo Jodice che
ripercorre la sua ricerca
sulle architetture isolane
condotta in collaborazione con
l'ingegnere Giancarlo Cosenza.
Una raccolta di fotografie
incentrate sul processo
costruttivo dell'abitazione
collettiva che, a Procida e
sulle sponde meridionali
del Mediterraneo, avviene
con tempi lunghi ed esprime
il rispetto profondo per
l'ambiente e il paesaggio

—
Mimmo Jodice

Il linguaggio universale della
musica come strumento di
integrazione culturale

musica

uno spettacolo musicale per
orchestra e teatro ispirato
all'Isola
*Terra Murata, Palazzo d'Avalos,
Palazzo della Cultura, Ex
Convento di Santa Margherita
Nuova*

— 12 novembre

Quindici musicisti provenienti
da diversi Paesi del mondo
si riuniscono a Procida per
sviluppare un linguaggio
comune attraverso la musica.
Danno così vita alla residenza
per artisti "Amìh", nella quale
prende forma uno spettacolo
musicale per orchestra e teatro
ispirato all'isola e ai suoi
silenzi

La dimensione mediterranea
delle imprese culturali e
creative

comunità e innovazione

Seminari, workshop, incontri e
convegni
Sala Teatrale Capraro

— dicembre

Centinaia di micro, piccole
e medie imprese operano
nella sfera del patrimonio
culturale storico e artistico,
delle produzioni dei
contenuti culturali materiali e
immateriali. Sono, oggi più che
mai, il motore dello sviluppo
dell'Italia e, in particolare,
del Mezzogiorno. Attraverso
questo progetto si genererà
un osservatorio permanente,
un programma di incontri
e pubblicazioni tematiche
che favoriscano lo sviluppo
delle comunità nelle quali le
imprese culturali e creative
sono inserite

cerimonia di chiusura procida 2022

Il programma potrebbe subire delle
variazioni, per ogni aggiornamento fare
sempre riferimento al sito
procida2022.com



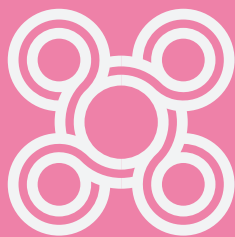
cerimonia

*Ex Convento
Santa Margherita Nuova*

— 22 dicembre

Il cenobio della Chiesa di Santa Margherita Nuova, uno dei luoghi simboli dell'isola di Procida torna alla collettività, restaurato e ripensato, e si offre attraverso uno spazio espositivo emozionante a strapiombo sul mare che ospita gli esiti e le sintesi di tutte le attività culturali realizzate durante l'anno da Capitale della Cultura. La cerimonia prevede anche il passaggio di testimone alle Città di Bergamo e Brescia che saranno Capitali Italiane della Cultura nell'anno 2023





Procida
capitale italiana della cultura
italian capital of culture
2022

procida2022.com



partner istituzionali



main sponsor



gold partner



bronze partner



media partner



con il supporto



Progetto cofinanziato con i fondi a valere sul FSC Campania 2014-2020